

ARTIST MAXIMILIAN HECKER
TITLE WRETCHED LOVE SONGS
FORMAT DIGITAL
LABEL BLUE SOLDIER RECORDS / ROUGH TRADE
RELEASE MAY 18, 2018
CONTACT hagen@amadis.net

01 MY WRETCHED LOVE
02 MY WRETCHED LOVE II
03 THE BEAUTY OF MY WORLD
04 PARADISE ON EARTH
05 INTO THE OCEAN
06 SEA OF SILENCE (PART I)
07 XANAX CHILD
08 SEA OF SILENCE (PART II)
09 MY OWN CINDERELLA
10 MY WRETCHED LOVE III
11 MY WRETCHED LOVE – REPRISE



MAXIMILIAN HECKER

WRETCHED LOVE SONGS

Maximilian Heckers neuntes Studioalbum, produziert von Johannes Feige und gemischt von Tommi Eckart, scheint bezüglich des Titels an Heckers erstes Album *Infinite Love Songs* von 2001 zu appellieren, doch ist diese scheinbare Analogie in Wirklichkeit kein augenzwinkernder Bezug zum Debüt. Denn tatsächlich behandelt Hecker auf **WRETCHED LOVE SONGS** seine Schwierigkeiten, romantisch zu lieben, seinen Mangel an Urvertrauen, sein Kindgebliebensein in Liebessituationen und seine erbärmlichen (wretched = erbärmlich) Versuche, eine Liebesbeziehung zu führen. Allein vier Songs auf dem Album tragen den Titel *My Wretched Love*, doch beschäftigen sich alle elf Lieder auf **WRETCHED LOVE SONGS**, nicht bloß diese vier, mit Heckers »Bindungstrauma« und in indirekter Weise mit seiner frühen Kindheit und der Geburt seiner schwerstbehinderten Schwester, die zur Welt kam, als er zwei Jahre alt war.

Erstmals hat Hecker auf **WRETCHED LOVE SONGS** zugelassen, seine Songs von jemand anderem arrangieren zu lassen, und zwar vom Produzenten Johannes Feige, ursprünglich Heckers langjähriger Live-Gitarrist, der seit einigen Jahren auch als Produzent tätig ist, und der neben **WRETCHED LOVE SONGS** bereits *Spellbound Scenes of My Cure* (2015) produziert hatte. Und schließlich ist der Larger-than-Life-Sound von **WRETCHED LOVE SONGS** Tommi Eckart, Inga Humpes Counterpart bei zweiraumwohnung, zu verdanken, der als Mixing Engineer auf der Platte in charmanter Weise keinerlei Berührungängste vor Bombast und stilvoller Übertreibung zeigt.

PRODUKTION & CREDITS

All songs written by Maximilian Hecker. Produced by Johannes Feige. Mixed by Tommi Eckart, assisted by Nicolai Rohrer. Mastered by Darius van Helfteren at Amsterdam Mastering, Amsterdam. Published by it sounds/Universal Music Publishing. 2018.

All songs arranged and recorded by Johannes Feige. Vocals, pianos, keyboards, acoustic guitars and drums performed by Maximilian Hecker. Electric guitars, bass guitars, baritone guitars, Hammond organs, additional keyboards, synthesisers and percussion performed by Johannes Feige.

Photos taken by Minsu Sun (www.instagram.com/minsu_sun). Artwork concept by Maximilian Hecker. Additional design by alorenz, Bremen.